

# BASIS

Biuro Architektoniczne Sirojć i Szkółka

A: Wolbromska 7, 53-148 Wrocław  
T. +48 71 723 23 22, T. +48 71 710 96 90  
F. +48 71 723 23 18

## Muzeum Wsi w Śliwnie



Projekt Muzeum Wsi w Śliwnie powstał jako konsekwencja przyjętej przez gminę oraz sołectwo marketingowej strategii rozwoju wsi przygotowanej wcześniej również przez BASIS wraz z projektem zagospodarowania głównej alei miejscowości. Ponieważ wieś Śliwin to jedyna miejscowość w gminie Rewal bez dostępu do morza, wspólnie z władzami gminy opracowaliśmy nowy wizerunek wsi oparty na tradycji. Główne hasło dla Śliwna brzmi "Wieś zdrowego życia" i wśród kilku innych śliwińskich atrakcji znaleźć się miało właśnie Muzeum Wsi. Muzeum skupiać ma oraz inicjować różnorakie zdarzenia związane z tematyką wsi oraz prezentować tradycyjny tryb życia w nowy sposób.

Działka nowego muzeum obejmuje trzy istniejące budynki: mieszkalny, stodołę oraz oborę wykorzystane w nowym projekcie zgodnie z ich przeznaczeniem. W budynku mieszkalnym zorganizowane zostały miejsca noclegowe i mieszkanie zarządcy oraz administracja i salki służące świetlicy gminnej, w budynku obory odbywać ma się pokazowa hodowla zwierząt a budynku stodoły ekspozycja tradycyjnych urządzeń rolniczych.

Bez dodatkowej funkcji, która mogłaby uzupełnić przestrzeń trzech istniejących budynków muzeum nie wykorzystywałoby istniejącego potencjału. Od mieszkańców dotarły do nas informacje o istnieniu w zagospodarowaniu tego gospodarstwa czwartego budynku, który nazywany był przez nich budynkiem bramnym. Ponieważ nie istniała żadna dokumentacja fotograficzna tego budynku, przystąpiliśmy do własnej interpretacji budynku-bramy.

Przypisana funkcja dla budynku-bramy miała być elastyczna, stwarzająca możliwość organizacji możliwie najszerszego spektrum zdarzeń. Ważnym marketingowo elementem nowego muzeum miała stać się tradycyjna karczma oferująca lokalne produkty. W połączeniu właśnie tych elementów dostrzegliśmy największy potencjał. Szeroka brama zapraszająca turystów przeróżnymi zdarzeniami od biesiady poprzez wystawy i happeningi. Przyziemie budynku-bramy zostawia więc jak najwięcej miejsca na wolną przestrzeń, którą można poddać adaptacji, mieszcząc funkcje serwisowe w skrajnych punktach budynku. Przestrzeń powstała na styku dziedzińca wejściowego oraz dziedzińca wewnętrznego wydała się nam na tyle atrakcyjna, że postanowiliśmy nie zakłócać tego styku konstrukcją wsporczą. Druga kondygnacja budynku mieszcząca sale wystaw stałych i czasowych wspiera się na skrajnych funkcjach serwisowych pierwszej kondygnacji tworząc właśnie budynek-bramę o którym opowiadali nam mieszkańcy.

W architekturze Śliwna dominującymi elementami są stodoły i obory murowane z czerwonej cegły, co w połączeniu z starodrzewiem lipowym bez architektonicznej ingerencji wygląda dobrze. Przeprowadziliśmy więc wiele analiz, które pomogłyby nam wybrać właściwe dla tego miejsca rozwiązanie, nie zaburzające harmonii istniejących elementów zagospodarowania.

# BASIS

**Biuro Architektoniczne Sirojć i Szkółka**

A: Wolbromska 7, 53-148 Wrocław  
T. +48 71 723 23 22, T. +48 71 710 96 90  
F. +48 71 723 23 18

Poszukiwania inspiracji formalnych rozpoczęliśmy w istniejącej architekturze chcąc pozostać jak najbliżej zastanego charakteru zabudowy. Celowo pominęliśmy zastosowanie ceglanej okładziny elewacyjnej, aby zdecydowanie podkreślić nową w zagospodarowaniu zabudowę. Charakterystycznym elementem okazały się być w wielu budynkach drewniane naczółki stodół, duże drewniane bramy oraz drewniane sztachetowe ogrodzenia, wszystko zaczernione po konserwacji drewna. To właśnie przyjęliśmy jako materiał na elewację naszego muzeum. Zaczernione drewno świetnie komponuje się z czerwoną cegłą oraz otaczającą zielenią.

**Rok:** 2011

**Lokalizacja:** Polska

**Wielkość:** 4000 m<sup>2</sup>

**Status:** Projekt

**Inwestor:** Gmina Rewal

**Zespół:** Dariusz Sirojć, Krzysztof Szkółka, Filip Kozak, Katarzyna Szymaczak